

Sanyo Xacti VPC-HD1010



Video udstyr

Det nye Sanyo videokamera kan – som næsten alle apparater i dag – en utrolig masse, og der følger en lang instruktionsmanual på ca. 200 sider med! For at lette det for brugeren, har jeg skrevet en vejledning, der skridt for skridt beskriver de mest basale punkter, som er vigtige ved optagelser af videoer eller stillbilleder.

Håndtering af stativ

Skolens fotostativ har tre ben (*tripod*). Benene kan indstilles i fire forskellige vinkler via en knap (figur 1). Da benene er ret faste i det, kan man også sagtens indstille benene i nogle mellemliggende vinkler, uden at stativet står usikkert. Stativet har en *midtersøjle*, som kan hæves og sænkes efter behag via den skrue, der er vist på figur 1. Benene har hver to *klemmer*, som gør det muligt at forlænge benene (figur 2). For at sætte videokameraet på stativet behøves en *plade* (figur 3). Den skrues på undersiden af videooptageren (figur 4). På figur 5 er vist et billede af selve pladeholderen i stativet. På figur 6 er pladen isat uden videooptager påmonteret. Den øverste del af stativet er udstyret med et kuglehoved, hvorved det er nemt at pege videoen i den rigtige retning. Man ser også den guldfarvede tap, der på figur 6 indikerer, at pladen er i *åben* tilstand. På figur 7 er tappen drejet højre om og kan ikke ses på billedet. Derved er pladen fastlåst, og hvis der havde været et videoapparat påmonteret, kan det ikke vælte af stativet! Figur 8 viser skruen, der fastlåser kuglehovedet. På notens forside er vist videooptageren påmonteret stativet.



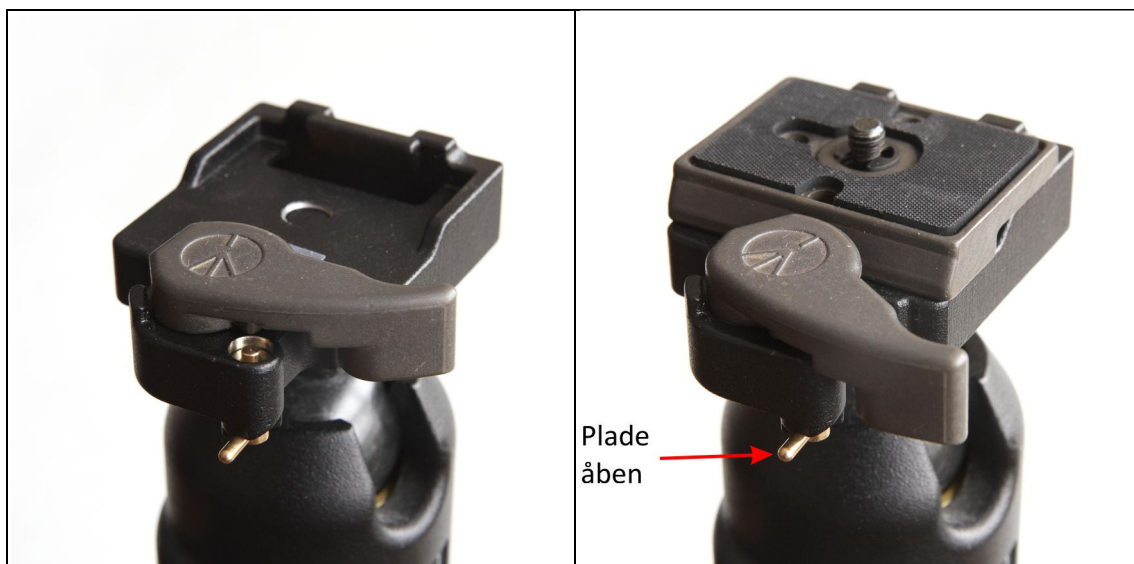
1. Midtersøjle og ben

2. Klemmer



3. Plade

4. Plade skrues på videooptager



5. Kuglehoved med holder

6. Pladen isat (uden videoptager) og åben



7. Pladen isat (uden videotager) og lukket

8. Her fastlåses kuglehovedet

Videokameraet i korte træk

På figur 9 på næste side ses, hvor det genopladelige Lithium-Ion-batteri sidder. Faktisk behøver man slet ikke fjerne batteriet for at genoplade det. Med til kameraet følger nemlig en *station*, som tilsluttes nettet via et netstik. De videoer og still billeder, der måtte være taget med apparatet, kan endvidere overføres til en computer, via et USB kabel, der kan sættes i stationen (figur 10). Derved undgår man at skulle tage SDHC-kortet ud af videoptageren og anvende en særsomt kortlæser. For en ordens skyld er det dog på figur 14 vist, hvor dette datakort sidder. Figur 11 viser video-optageren anbragt i stationen. Videokameraet har også en indbygget flash, der kan bruges, når der tages still billeder. Trykker man på en lille knap på siden af apparatet, slår flash-hovedet op (figur 12). Endelig viser figur 15 hvor on/off knappen sidder. Knappen skal holdes inde i ca. 1 sekund. Hvis apparatet er gået i standby tilstand, kan apparatet også vækkes til live igen ved et tryk på denne knap.



9. Genopladeligt batteri



10. Station for genopladning og filoverførsel



11. Videoptageren sidder i stationen



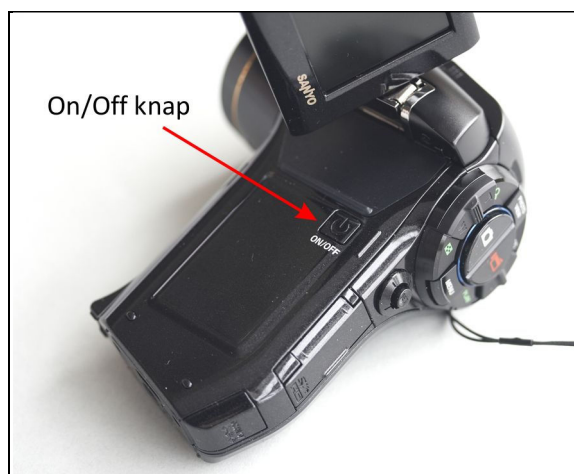
12. Flash til stillbilleder



13. Et SDHC kort



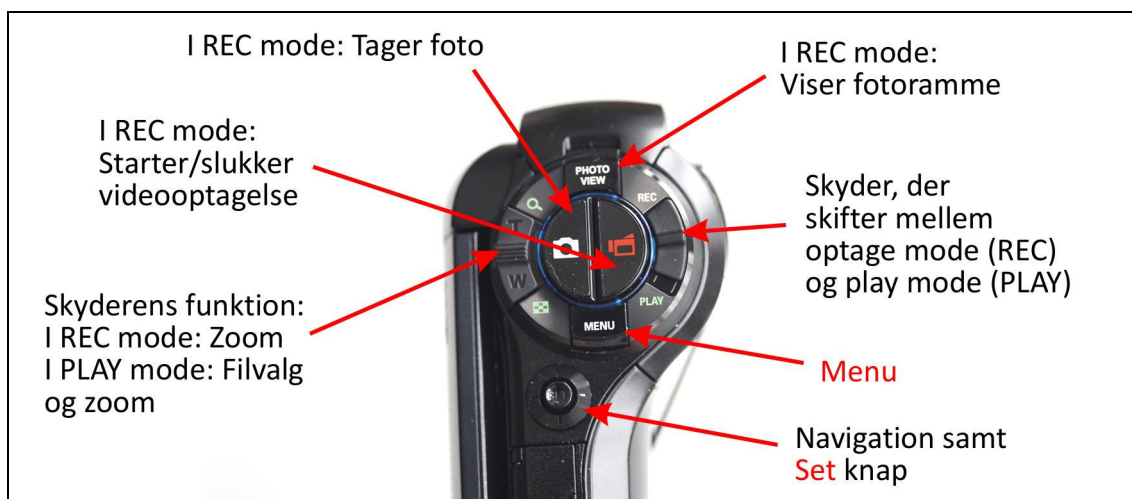
14. SDHC-kortet stikkes ind



15. On/Off knappen på videooptageren

Apparatets menu system

Næste vigtige punkt er at kigge på, hvordan man betjener videokameraets menu system. Det første, man skal tage stilling til er, om man skal foretage en optagelse af en video/stillbillede eller om man skal afspille noget, man har optaget. I førstnævnte tilfælde skal man skubbe skyderen i højre side (figur 16) opad imod REC, mens man skal skubbe den nedad mod PLAY, hvis man vil studere eller redigere noget, som er optaget. De to midterste knapper fungerer kun i REC mode. Med den venstre knap med den hvide foto ikon kan man optage still billeder (tryk først halvt ned, derefter helt i bund), mens højre knap med den røde video ikon anvendes ved optagelse af videoer.



16. Menuerne

Skyderen i venstre side vil i REC mode fungere som en zoom knap. I PLAY mode kan skyderen bruges til at finde og vælge videoer/stillbilleder på SDHC kortet, men fungerer i visse situationer også som zoom-knap, for eksempel hvis en video eller et stillbillede er åbnet. Man navigerer rundt i video og billedfilerne ved at benytte den lille Set knap, der kan vippes i fire forskellige retninger: Op, ned, til højre og til venstre. Trykker man Set knappen lige ned, så vil den pågældende fil blive åbnet. Hvis det er en video, så kan man afspille den ved et ekstra tryk på Set knappen. Et tryk på Set knappen undervejs under afspilningen vil resultere i, at videoen

holder en pause der, og man kan så klikke en frame frem eller tilbage ad gangen ved at vippe med Set knappen til højre eller venstre. Figur 17 nedenfor viser nogle videofiler, som er optaget. På figur 18 er en af filerne åbnet og videoen er klar til at blive afspillet.



17. Videofiler på SDHC kortet

18. En video er klar til afspilning

Knappen *Menu* giver adgang til en masse valg. Indholdet afhænger af om apparatet er i REC mode eller PLAY mode. Hvis REC mode er valgt, så vil de menuer, som er relevante ved optagelser, blive tilgængelige. Det kan for eksempel være at man ønsker at vælge et bestemt videoformat. Dertil navigerer man ved at vippe med Set knappen, indtil man får menupunktet *Movie* og trykker Set knappen lige ned (figur 19), hvorefter en masse muligheder fremkommer:

Full-HD	(1920 x 1080, 60 field/s)
Full-SHQ	(1920 x 1080, 30 fps SHQ)
HD-HR	(1280 x 720, 60 fps HR)
HD-SHQ	(1280 x 720, 30 fps SHQ)
TV-HR	(640 x 480, 60 fps HR)
TV-SHQ	(640 x 480, 30 fps SHQ)
webSHR	(448 x 336, 300 fps)
webSHQ	(320 x 240, 30 fps SHQ)
	(VOICE MEMO)

På figur 20 er HD-HR med en billedopløsning på 1280 x 720 pixels og en framerate på 60 *frames per second* (fps). Denne opløsning er god til Logger Pro, som ikke kan udnytte de helt store opløsninger, som HD giver. Bemærk i øvrigt, at 60 fields/s hentyder til en framerate på 60, men hvor hver anden frame er *interlaced*. Dette er en smule "snyd" og ikke helt så godt som hvis der havde været tale om rene 60 fps!

19. Valg af *Movie* format

20. HD-HR 1280 x 720, 60 fps HR vælges

Videokameraet kan også tage still billeder i helt op til 8 megapixel! Igen vælger man hvilken opløsning man ønsker ved, mens man er i REC mode, at trykke på *Menu* knappen og vælge underpunktet *Photo*. Man får følgende muligheder:

8M	(3264 x 2448)
4M-H	(2288 x 1712)
4M-S	(2288 x 1712)
3.5M	(2496 x 1408, [16:9])
2M	(1920 x 1080, [16:9])
2M	(1600 x 1200)
0.9M	(1280 x 720, [16:9])
0.3M	(640 x 480)
4M...	(2288 x 1712)

Man ser, at man endda kan tage billeder i *Wide Screen* format [16:9]. På figurerne nedenfor er den største opløsning valgt.



21. Valg af *Photo* format

22. Den højeste opløsning er valgt

Funktionerne kort fortalt

I det følgende vil jeg give et resume af de forskellige procedurer.

Optagelse af video

1. Sæt SDHC kortet og Lithium-Ion-batteriet i videokameraet, hvis de ikke allerede er der.
2. Slå skærmen ud og tryk på On/Off knappen i omkring 1 sekund (figur 15).
3. Den højre skyder sættes i REC mode. Se figur 16, også i det følgende.
4. Tryk på *Menu* knappen, så en menu dukker op.
5. Naviger i menuen ved at vippe *Set* knappen op/ned/mod venstre/mod højre indtil du har valgt *Recording Menu 1* og underpunktet *Movie*.
6. Tryk lige ned på *Set* knappen og mulighederne for video opløsning og frame rate vises. Til brug i *Logger Pro* er særligt HD-HR 1280 x 720, 60 fps HR samt HD-SQR 1280 x 720, 30 fps SHQ hensigtsmæssige.
7. Vælg den mulighed, du ønsker og aktiver valget ved at trykke *Set* knappen lige ned.
8. Tryk på *Menu* knappen for at komme baglæns i menuen. Med ét tryk er man ude af den.

9. Skru pladen på undersiden af videoapparatet (figur 4). Skub ringen på undersiden af pladen ind, så den ikke sidder i vejen, når pladen sættes på holderen. Se figur 5-8 for at se hvordan pladen håndteres i det følgende (er dog vist uden videoapparat på).
10. Sæt videokameraet med plade i stativholderen. Hvilken del, der er forrest er *ikke* ligegyldig. Hvis du vil have en ekstra sikkerhed for at apparatet ikke ved et uheld falder ned, kan du fastlåse det ved at dreje den lille guldfarvede tap mod højre, mens apparatet med plade sidder i holderen. Husk at dreje tappen tilbage, når du skal have apparat + plade af igen!
11. Tag dækslet af linsen.
12. Indstil kuglehovedet, så video apparatet peger i den rigtige retning.
13. Man kan zoome ind/ud via skyderen i venstre side (figur 16).
14. Tryk på knappen med den røde video ikon i midten (figur 16) for at påbegynde videooptagelserne.
15. Afslut videooptagelsen ved at trykke på knappen med den røde video ikon igen.

Optagelse af stillbilleder

1. Sæt SDHC kortet og Lithium-Ion-batteriet i videokameraet, hvis de ikke allerede er der.
2. Slå skærmen ud og tryk på On/Off knappen i omkring 1 sekund (figur 15).
3. Den højre skyder sættes i REC mode. Se figur 16, også i det følgende.
4. Tryk på *Menu* knappen, så en menu dukker op.
5. Naviger i menuen ved at vippe *Set* knappen op/ned/mod venstre/mod højre indtil du har valgt *Recording Menu 1* og underpunktet *Photo*.
6. Tryk lige ned på *Set* knappen og mulighederne for billedopløsningen og format vises.
7. Vælg den mulighed du ønsker og aktiver valget ved at trykke *Set* knappen lige ned.
8. Tryk på *Menu* knappen for at komme baglæns i menuen. Med et tryk er man ude af den.
9. Skru pladen på undersiden af videoapparatet (figur 4). Skub ringen på undersiden af pladen ind, så den ikke sidder i vejen, når pladen sættes på holderen. Se figur 5-8 for at se hvordan pladen håndteres i det følgende (er dog vist uden videoapparat på).
10. Sæt videokameraet med plade i stativholderen. Hvilken del, der er forrest er *ikke* ligegyldig. Hvis du vil have en ekstra sikkerhed for at apparatet ikke ved et uheld falder ned, kan du fastlåse det ved at dreje den lille guldfarvede tap mod højre, mens apparatet med plade sidder i holderen. Husk at dreje tappen tilbage, når du skal have apparat + plade af igen!
11. Tag dækslet af linsen.
12. Indstil kuglehovedet, så video apparatet peger i den rigtige retning.
13. Man kan zoome ind/ud via skyderen i venstre side (figur 16).
14. Tryk eventuelt på knappen *Photo View* for at se rammer for billeder.
15. Man tager billedet ved at trykke på knappen med den hvide foto ikon i midten (figur 16). Man bør først trykke knappen halvvejs ned og holde den der et øjeblik, så autofokus får lidt tid til at indstille sig, og derefter trykke knappen helt i bund.

NB! Der er en masse muligheder for at foretage en masse indstillinger for stillbilleder, *før* der skydes. Dette kan den interesserede læser studere i følgende menuer i REC mode: *Recording Menu 1*, *Recording Menu 2* og *Recording Menu 3*. Se nærmere i manualen.

Afspille videoer/stillbilleder med mere

1. Slå skærmen ud og tryk på On/Off knappen i omkring 1 sekund (figur 15).
2. Den højre skyder sættes i PLAY mode. Se figur 16, også i det følgende.
3. Skub den venstre skyder nedad. Så vil du se alle de videoer og stillbilleder, som du har optaget. Naviger i menuen ved at vippe *Set* knappen op/ned/mod venstre/mod højre indtil du har valgt den ønskede video eller det ønskede stillbillede.
4. Tryk lige ned på *Set* knappen for at se videoen/stillbilledet. Ved at vippe *Set* knappen til højre eller venstre kan man få de efterfølgende filer i mappen at se en efter en. Hvis der er tale om en video, så vil et tryk på *Set* knappen sætte videoen i gang med at spille.
5. Man kan om ønskeligt zoome ind/ud på et åbent stillbillede (og faktisk også video) ved at bruge skyderen i venstre side. Er der zoomet ind på et billede, så vil efterfølgende navigering ved at vippe *Set* knappen betyde at man bevæger sig rundt i billedet ...
6. Under afspilning af en video kan man standse afspilningen ved at trykke på *Set* knappen og derefter – om ønskeligt – steppe et billede fremad eller tilbage ved at vippe til højre eller venstre med *Set* knappen. Bemærk, at man kan *accelerere* afspilningen ved under afspilningen at vippe *Set* knappen mod højre. Under afspilning kan man også justere lydniveauet ved at benytte skyderen i venstre side (figur 16).
7. I menuerne kan den valgte video eller det valgte stillbillede redigeres eller slettes. Sletning foregår på følgende måde: Tryk på *Menu* knappen. Vælg *Playback Menu 1* og underpunktet *Delete*. Tryk lige ned på *Set* knappen. Vælg *Delete Single* og tryk igen på *Set* knappen. Herefter skal man bekræfte, at man ønsker at slette. Igen sker det med *Set* knappen. Husk, at du altid kan gå tilbage i menustrukturen ved at trykke på *Menu* knappen.
8. I *Playback Menu 2* kan videoer endda redigeres, for eksempel afkortes eller sammenføjes. Se i manualen for detaljer herom.

Overføre videoer/stillbilleder til computeren

Man kan selvfølgelig tage SDHC kortet ud af apparatet og sætte det i en computer, der har den relevante kortlæser, eller en særskilt USB card reader, men i det følgende vil jeg beskrive den procedure, hvor man benytter den medfølgende *Station*. Herved undgås det, at man skal tage kortet ud, med fare for at kortet forsvinder etc. Til gengæld skal man til stationen benytte et netstik samt et USB kabel (figur 10).

1. Tag *Stationen* og slut den til nettet via et netstik, og slut desuden stationen til computeren via et USB kabel. Sørg for at stationen står sikkert og godt på bordet, så man ikke nemt kommer til at ruge det ned ved et uheld, hvis man får fat i en ledning!
2. Tag pladen af videokameraet, hvis det sidder på bunden.
3. Sæt videokameraet ned i *Stationen*. Apparatet skal glide let ned på plads, men giv det alligevel et lille puf til sidst for at sikre, at det sidder rigtigt i.
4. Tryk på knappen foran på *Stationen*. Det vil betyde at der opstår kommunikation mellem stationen og computeren. Det vises ved at en lysdiode på videokameraet lyser grønt! En "flytbar disk" dukker nu automatisk op i stifinderen eller i Denne computer i Windows på ens computer.
5. Filerne kan nu nemt kopieres over i computeren.

Oplade batterier

En mulighed er naturligvis at tage Lithium-Ion-batteriet ud af videoapparatet (figur 9) og sætte det i en selvstændig oplader, som man har anskaffet ved siden af. En mulighed er *Sanyo Var-L50*, men i det følgende vil jeg tale for at man benytter *Stationen*, som følger med kameraet. Derved undgår man at fjerne batteriet fra videokameraet med deraf muligheder for at det bortkommer.

1. Tag *Stationen* og slut den til nettet via et netstik.
2. Sæt videokameraet i stationen i slukket tilstand og med skærmen klappet i. Apparatet skal glide let ned, men giv det alligevel et lille puf til sidst for at sikre, at det sidder rigtigt i.
3. Opladningen sker automatisk i det øjeblik videokameraet det sidder i stationen og sidstnævnte er tilsluttet nettet. En lysdiode vil lyse rødt, og når opladningen er tilendebragt, forsvinder lyset. Opladningen fra tom til fuld tilstand tager ca. 200 min. Undgå at oplade videoptageren umiddelbart før den har været i heftig brug og er rigtig varm. Vent i så tilfælde lidt tid. Det er fornuftigt nogle gange at lade batteriet blive helt eller næsten helt afladt frem for altid at oplade det igen og igen fra næsten fuld tilstand.

NB! Der er faktisk også mulighed for at oplade videoapparatet ved at sætte netkablet direkte i et stik på videokameraet. Se billede herunder:



23. Mulighed for at oplade direkte via netstikket